

女性委員会セッション

テーマ

和の空間の魅力を探る…みたび

「魅力ある和の空間ガイドブックWEB版」の活用

プログラム…①施設紹介 ②パネルディスカッション

司会…市川真理 | 滋賀県建築士会 コーディネーター…筒井裕子 | 連合会女性委員会副委員長

パネリスト…戸嶋真紀子 | 秋田県建築士会 茶谷亜矢 | 神奈川県建築士会 山本和代 | 兵庫県建築士会 大塚美由紀 | 愛媛県建築士会

運営 | 女性委員会

今大会の女性委員会セッションは、すべてオンライン配信で行った。今回は2018年からHP上に公開している「魅力ある和の空間ガイドブックWEB版」の内、秋田、神奈川、兵庫、愛媛の四県から映像による紹介と質疑応答があり、後半は各県発表者によるパネルディスカッションが行われた。

施設紹介

**[秋田県] 北前船交易の歴史を残す
三軒の地主屋敷**

大仙市角間川…

旧荒川家住宅・旧北島家住宅・旧本郷家住宅
江戸時代、秋田県南部の角間川港は北前船舟運の要所となって繁栄した。のち明治期には大地主を生み、地主屋敷3軒が連担している一角の景観が往時のまま残っている。旧本郷家以外は数年前まで詳細不明だったというが、地元住民も巻き込んだ整備計画がまとまり、観光施設として歩み始めた。紹介動画は、土蔵のディテールなど細部の見どころも満載。

**[神奈川県] 未来への継承を謳い歴史を背負う
和の空間と文化財と共に生きる**

姿勢を学ぶ

箱根町…萬翠楼 福住

伊勢原市…山口家住宅 (雨岳文庫)

箱根の萬翠楼福住は、随所に意匠性に優れ再現困難な細かい技術や細工が施されて、明治期より営業してきた木造3階建て老舗旅館である。維持管理も設計者・施工者・所有者がタグを組み守り続けたという。また、雨岳文庫は伊勢原市にあり、幕末の代官屋敷である山口家住宅と、同家に伝わる2万点近い古

文書や古美術品などを含む総称。同家輩出の政治家資料なども残り、展示公開されている。

**[兵庫県] 阪神間モダニズムの歩みを反映する
個性的な和洋の建築**

神戸市…倚松庵

芦屋市…ヨドコウ迎賓館 (旧山邑家住宅)

西洋文化の影響を強く受けた和洋折衷の「阪神間モダニズム」様式の2例が紹介された。谷崎潤一郎旧居の倚松庵は、典型的な中流階級の和洋折衷住宅。谷崎研究者らの保存活動が実を結び、元の場所から150m北に移築復元されたもの。ヨドコウ迎賓館は著名建築家フランク・ロイド・ライト設計で、荒廃の時期を経てヨドコウへ売却され、建替え計画が保存活動によって一転、遂には重要文化財指定を受けるといふ数奇な運命を辿った経緯も説明された。

[愛媛県] 城下町に息づく歴史と

現代的な要素を取り入れた

和の空間

松山市…常信寺庫裡

宇和島市…木屋旅館

県下城下町に残る建物の紹介。常信寺は、松山城の鬼門守護のため、初代藩主松平定行が建てたもの。境内には松平公の霊廟や遺構が残り、凝った作庭も見どころ。庫裡は和室大空間を損なわずに、間接照明で柔らかな演出をしてあり、市民ツアーなどの活用も盛ん。木屋旅館は、明治に宇和島城の堀跡に建てられ、著名な政治家や文豪も宿泊した老舗旅館で、廃業後長く放置されたが、平成に改修再生し、現在は宿泊できる登録文化財として活用されている。

パネルディスカッション

まずコーディネーターの筒井副委員長がQ&A機能を使った質疑を全参加者へ投げ掛け、即、集計して口火を切った。意見交換では、3年目になるガイドブック作成に伴う活動によって得られたものや活かし方を問うた。

「作成過程の活動で得られたこと」では、見学会の開催などの活用要望を市担当課に伝え、イベント開催に繋がったこと。視点位置に拘る撮影術など、建物の魅力的な見せ方を会得したこと。作庭意図を知ったことなどが挙げられた。

「どう使っているか」では、見学会資料としての利用が多く、近畿ブロック全域の地図に掲載建物をプロットして巡行用に冊子作成している他、オンライン見学会も実施されている。

「業務に活かしているか」では、会得した和風要素をリノベ案件に採り入れたり、意匠的な埋木や古い箱階段を敢えて見せた事例などが紹介された。

遠出がままならぬ状況下、WEB版ガイドブックが「行きたい建物リスト」の道標になれば幸いだ。(大森尚子/三重県建築士会)



閉会時のオンライン挨拶

日時…令和3年11月20日(土)

会場…オンライン

参加者…102名